



SP terá onda de calor de até 40°C a partir desta sexta



Divulgação

A Defesa Civil do Estado de São Paulo alerta para uma onda de calor entre sexta-feira (28) e segunda-feira (31). A atuação de uma massa de ar quente deve elevar as temperaturas e reduzir a umidade em praticamente todo o Estado, com maior intensidade nas regiões norte e noroeste. **Pág. 3**

Câmara retira projetos de saúde e assistência da pauta

Pág. 2

Baldini e Thomazinho apresentam hoje sonatas de Francisco Mignone



O violinista Emmanuele Baldini e o pianista Lucas Thomazinho se apresentam nesta sexta-feira (28), às 20 horas, no Sesi, em um concerto dedicado à obra do compositor brasileiro Francisco Mignone. A apresentação integra a 13ª Temporada de Música Clássica, projeto que busca ampliar o acesso à música de concerto. **Pág. 4**

Motociclista fica gravemente ferido em acidente na SP-75

Pág. 2

Operação da Polícia Civil de Goiás tem ação em Sorocaba

Pág. 3

São Paulo ajusta time para pegar Bragantino pelo Brasileiro

Pág. 7

Jovens de 16 a 24 anos têm maior índice de tabagismo

Pág. 5

Espetáculo sobre Frida Kahlo é atração gratuita em Salto

Pág. 4

Caixa tem lucro de R\$ 3,9 bilhões no 2º trimestre

Pág. 6

LEGISLATIVO

Câmara retira projetos de saúde e assistência da pauta

Propostas sobre energia e trombofilia serão analisadas novamente

O Programa Poste Padrão Social e a política de prevenção à trombofilia na gestação foram retirados da pauta da Câmara de Sorocaba nesta quinta-feira (27). As propostas receberam emendas e retornarão às comissões de mérito antes de uma nova votação.

Também foram adiados por uma sessão os projetos que tratam da criação de um sistema de dados sobre violência contra mulheres e da ampliação do atendimento prioritário a idosos com 80 anos ou mais nos serviços públicos municipais. As matérias estavam previstas para primeira discussão.

Na sessão, foram aprovados dois projetos de decreto legislativo em votação única. O primeiro concede o Título de Cidadão Emérito Sorocabano a José Santiago Peres, enquanto o segundo concede a Comenda Referencial de Ética e Cidadania ao doutor Fábio César Bozelli.

Também foi aprovado, em discussão única, o Projeto de Lei nº 293/2026, que denomina “Carmeli-



Matérias deverão voltar à discussão em uma próxima sessão

na Macari Testa” uma via pública do município. Já o projeto sobre o Poste Padrão Social recebeu quatro emendas modificativas e voltou às comissões após questionamentos da Comissão de Justiça.

Também foram adiados por uma sessão os projetos que tratam da criação de um sistema de dados sobre violência contra mulheres

A proposta sobre trombofilia na gestação recebeu duas emendas após parecer da Comissão de Justiça apontar problemas no texto. O projeto prevê ações de informação, prevenção, detecção precoce, acompanhamento e tratamento da condição na rede pública municipal de saúde.

Já os projetos sobre violência contra mulheres e superprioridade para idosos com 80 anos ou mais foram retirados de pauta por uma sessão. As duas matérias deverão voltar à discussão em uma próxima sessão da Câmara Municipal de Sorocaba.

Motociclista fica gravemente ferido em acidente na SP-75

Um motociclista ficou gravemente ferido após se envolver em um acidente com um carro e um caminhão na manhã desta quinta-feira (27), no km 36 da Rodovia Deputado Archimedes Lammoglia (SP-75), em Salto (SP).

Segundo o Centro de Controle da Artesp (CCM), a motocicleta seguia pela segunda faixa quando o condutor perdeu o controle e bateu na traseira de um carro. Na sequência, a moto atingiu a traseira de um caminhão.

Os motoristas dos ou-

tros dois veículos não ficaram feridos. O helicóptero Águia, da Polícia Militar, foi acionado para auxiliar no atendimento ao motociclista, que ficou gravemente ferido.

Uma faixa da rodovia precisou ser interditada por cerca de 40 minutos e depois foi liberada. Até as 10h20, porém, o trecho ainda apresentava congestionamento.

No MACS, a arte ganha peso, corpo e território

Por André Tolentino



Para quem ainda não conhece, o Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba é uma instituição que merece ser descoberta não apenas por aqueles que já têm familiaridade com as artes visuais, mas por todos os sorocabanos. Instalado no histórico conjunto da antiga Estação Ferroviária de Sorocaba, o museu ocupa um espaço que já carrega parte importante da memória da cidade e que, ao receber exposições de arte contemporânea, promove um necessário encontro entre passado e presente.

É nesse contexto que Gravitas, de Túlio Pinto e Eduardo Rezende, e Etnogênese, de Marcelino Melo se encontram. À primeira vista, talvez pareça difícil estabelecer uma relação entre as duas exposições. Enquanto uma trabalha intensamente com pedra, peso, equilíbrio, tensão, resistência e gravidade, a outra percorre questões relacionadas ao território, à memória, à identidade e à experiência de comunidades e corpos que durante muito tempo estiveram afastados dos espaços tradicionais de representação.

As duas, cada uma a seu modo, falam sobre aquilo que carregamos conosco, seja esse peso físico, material e concreto, seja o peso simbólico da história, da memória, da origem e do lugar ao qual pertencemos.

Gravitas, que tem curadoria de Patrícia Borges, trabalha com uma ideia aparentemente simples, o peso. Túlio Pinto constrói sua produção a partir das relações entre diferentes materiais, explora o equilíbrio, a tensão e a instabilidade, enquanto Eduardo Rezende utiliza a fotografia para registrar corpos em contato com pedras brutas, criando imagens nas quais o esforço físico se torna parte essencial da obra, cuja pedra deixa de ser apenas um objeto representado e passa a estabelecer uma relação concreta com o corpo.

Estamos acostumados a imaginar o artista transformando a matéria, mas em Gravitas vemos a matéria transformando o corpo e até mesmo transformando o espectador, que passa a fazer parte da obra.

É isso mesmo, sem revelar demais, a exposição permite que a experiência deixe de ser apenas visual e passe para a ação.

Foi particularmente interessante observar isso durante minha visita, onde vimos adultos e crianças se divertindo, experimentando, tentando descobrir seus próprios limites e, mais ainda, deixando uma exposição de arte realmente felizes, sorrindo e outros, como eu, suados.

Etnogênese, com curadoria de Emicida, Luiza Testa e Patrícia Borges, percorre outro caminho, mas chega a uma questão igualmente relacionada ao corpo e àquilo que nos constitui. A exposição apresenta a

produção de Marcelino Melo, artista cuja obra está profundamente ligada às experiências do território, da periferia, da memória e da construção de identidades. O próprio conceito de etnogênese, vindo da antropologia, está relacionado aos processos de formação, transformação e afirmação das identidades coletivas. Na obra de Marcelino, entretanto, essa discussão não aparece como uma teoria distante, mas como algo vivido, experimentado e materializado por meio de corpos, casas, objetos, ruas, barro, memórias e histórias, cujo território deixa de ser apenas o lugar onde alguém mora e passa a ser compreendido como parte daquilo que constitui uma pessoa e uma comunidade.

Essa perspectiva é especialmente importante quando uma exposição como Etnogênese ocupa um museu de arte contemporânea. Afinal, museus também são espaços de construção de memória e de escolha daquilo que merece ser preservado, apresentado e discutido, onde o barro, a casa, a rua e o corpo deixam de ser simples elementos do cotidiano e passam a carregar histórias e o que poderia ser visto apenas como matéria ou objeto torna-se memória.

É justamente nesse ponto que percebo o diálogo mais interessante entre Etnogênese e Gravitas. Em uma exposição, o corpo encontra a pedra; na outra, o corpo encontra o território. Gravitas pergunta, de certa maneira, quanto um corpo consegue suportar fisicamente. Etnogênese nos conduz a pensar sobre tudo aquilo que corpos, pessoas e comunidades precisam carregar para existir, permanecer e afirmar sua identidade. Uma exposição fala diretamente sobre gravidade, enquanto a outra nos faz pensar sobre raízes. Uma trabalha com o peso que podemos medir, enquanto a outra nos aproxima daqueles pesos que não cabem em uma balança, como a memória, a ancestralidade, a exclusão, o pertencimento e a necessidade de ser reconhecido.

Por fim, encerro este artigo com algumas recomendações: Vá ao MACS. Depois vá de novo. Leve a família, leve as crianças, vá com amigos ou vá sozinho. Reserve um tempo para contemplar, mas também esteja disposto a participar e fazer parte do conjunto da obra.

O Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba (MACS) fica na Av. Dr. Afonso Vergueiro, 280 – Centro, Sorocaba, e tem entrada gratuita. A visita ocorre de terça a sexta, das 10h às 17h; e aos sábados, domingos e feriados, das 10h às 15h.

André Tolentino é advogado, escritor associado da Academia Sorocabana de Letras e membro do Instituto Histórico, Geográfico e Genealógico de Sorocaba.

Metropolitano

Jornal de circulação diária - Impresso e Digital - Preço sugerido: R\$ 1,00

Diretora-Executiva: Elaine Zala
Editor Responsável: Lucas Machado

Publicações Legais:
edital@metropolitano.net.br

Telefone / WhatsApp:
(15) 3357-6512

Publicidades / Classificados:
comercial@metropolitano.net.br

Site:
www.metropolitano.net.br
Issuu:
https://issuu.com/metropolitanosorocaba
Instagram:
@jornalmetropolitano

Redação:
redacao@metropolitano.net.br

As matérias assinadas não refletem, necessariamente, a opinião do jornal.

FORÇA-TAREFA

Operação da Polícia Civil de Goiás tem ação em Sorocaba

GOE cumpre mandado de busca contra suspeito de liderar o tráfico

Uma operação da Polícia Civil de Goiás teve desdobramento em Sorocaba nesta quinta-feira (27). O Grupo de Operações Especiais (GOE) cumpriu um mandado de busca e apreensão em uma residência no Jardim Ypê, na região do Jardim Gonçalves.

Segundo a Polícia Civil,

a ação tem como alvo um homem que já havia sido

Investigações continuam para identificar outros possíveis envolvidos no esquema criminoso

preso e é apontado como líder do tráfico de drogas em Goiás. Atualmente, o investigado está em liberdade e utiliza tornozeleira eletrônica.

Durante o cumprimento do mandado, os policiais apreenderam celulares, documentos, veículos e outros objetos que poderão contribuir para o

andamento das investigações. O material recolhido será encaminhado à Polícia Civil de Goiás.

As investigações continuam para identificar outros possíveis envolvidos no esquema criminoso. O caso segue sob responsabilidade da Polícia Civil de Goiás, que conduz a apuração.

Sorocaba recebe Fórum de Cidades Digitais em setembro



O evento será realizado no Parque Tecnológico de Sorocaba

Sorocaba recebe, no dia 17 de setembro, a terceira edição do Fórum de Cidades Digitais e Inteligentes da Região de Sorocaba. O evento será realizado no Parque Tecnológico de Sorocaba (PTS), com foco na inovação e na transformação digital do poder público.

A programação reunirá prefeitos, secretários, servidores e empresas de tecnologia para apresentar expe-

riências e soluções voltadas à modernização dos municípios. Entre os temas estão gestão, educação, segurança, infraestrutura, atendimento ao cidadão e serviços públicos.

Além de painéis e apresentações de cases municipais, o Fórum terá uma feira com soluções tecnológicas para aproximar prefeituras de empresas do setor. A proposta é mostrar, na prática, ferramentas que podem ser aplicadas às necessidades das cidades.

As inscrições são gratuitas para servidores públicos, vereadores, representantes de entidades e universidades. O evento é promovido pela Rede Cidade Digital (RCD), com apoio da Prefeitura de Sorocaba, e terá a participação de representantes de municípios de toda a região.

Canil Municipal promove adoção de cães e gatos

As famílias poderão conhecer e adotar cães e gatos resgatados neste sábado (29), das 9 às 13 horas, no Canil Municipal de Sorocaba. Os animais disponíveis foram vítimas de maus-tratos e aguardam uma nova família.

Todos os pets estão vacinados, castrados e microchipados. A iniciativa da Secretaria do Meio Ambiente, Proteção e Bem-Estar Animal (Sema) busca incentivar a adoção responsável dos animais acolhidos pela unidade.

Para adotar, é necessário apresentar documento com foto e comprovante de endereço recente. Os interessados também responderão a perguntas da equipe sobre as condições de bem-estar e o espaço destinado ao animal.

O Canil Municipal fica na Rua Rosa Maria de Oliveira, 345, no Jardim Zulmira, ao lado do Instituto Humberto de Campos. A orientação é que a adoção seja uma decisão responsável, com o compromisso de garantir cuidados ao animal durante toda a vida.

SP terá onda de calor de até 40°C a partir desta sexta

A Defesa Civil do Estado de São Paulo alerta para uma onda de calor entre sexta-feira (28) e segunda-feira (31). A atuação de uma massa de ar quente deve elevar as temperaturas e reduzir a umidade em praticamente todo o Estado, com maior intensidade nas regiões norte e noroeste.

Nessas áreas, os termômetros poderão se aproximar dos 40°C, enquanto a umidade relativa do ar pode ficar abaixo de 12% nas tardes. Nas demais regiões, as máximas devem variar entre 30°C e 35°C, com índices de umidade próximos ou inferiores a 20%.

A combinação de calor intenso e tempo seco au-

menta o desconforto térmico e o ressecamento da vegetação, elevando o risco de queimadas e incêndios florestais. Nesta quinta-feira (27), a Defesa Civil também se reunirá com as prefeituras para alinhar medidas preventivas durante o período.

A população deve manter-se hidratada, evitar sol e exercícios intensos nos horários mais quentes e redobrar os cuidados com crianças, idosos e animais. Para prevenir incêndios, não é recomendado queimar lixo ou utilizar fogo para limpeza de terrenos; em caso de fumaça ou fogo, os telefones são 193, do Corpo de Bombeiros, e 199, da Defesa Civil.

NECROLOGIA

OFEBAS

DEILA MARTA SANTUCCI DE SOUZA

80 anos. Casada com Euclides Ferreira de Souza. Deixou as filhas, Sandra, Sílvia e Liliane. O sepultamento ocorre hoje, dia 28, e o féretro sai às 11 horas do Velório Zona Norte para o Cemitério Saudade.

OSSEL

AUGUSTA PAULETTI CHIARA

94 anos. Deixou o filho David. O sepultamento ocorreu dia 27 no Cemitério Saudade.

JOSÉ FERNANDES DE OLIVEIRA

76 anos. Deixou os filhos, William, Cristina, Wilson, Caique, Guilherme, Camila, Richard, Samuel, Sérgio, Sílvia, Sueli e João. O sepultamento ocorreu dia 27 no Cemitério Santo Antônio.

ANTÔNIO DE LIMA

85 anos. Deixou os filhos, Márcio e Luciana. O sepultamento ocorreu dia 27 no Cemitério Saudade.

EXPEDITA MARIA DA SILVA

77 anos. Deixou os filhos, Maria Isalete, Josenil, Ivonete, José Osvaldo e Janete. O sepultamento ocorreu dia 27 no Cemitério São João Batista, em Votorantim.

JUAN LUÍS BALTAZAR

24 anos. Casado com Ana Maria Ruiz Baltazar. O sepultamento ocorreu dia 27 no Cemitério Consolação.

RENÊ APARECIDO MARTINS RODRIGUES

40 anos. Deixou as filhas, Rafaela e Manuela. O sepultamento ocorreu dia 27 no Cemitério Municipal de Alumínio (SP).

Campanha Nota fiscal Solidária

DOE SOLIDARIEDADE COM UM SIMPLES GESTO!

Doe para AMAS
Código: 951005441
Telefone: 32209710

COUPOM FISCAL
Contribua depositando nas urnas da Associação Amigos dos Autistas de Sorocaba (AMAS).

*Seu apoio transforma impostos em educação e saúde para as crianças autistas. Juntos, fazemos a diferença!

OBRIGADO!

AMAS
Associação Amigos dos Autistas de Sorocaba

*NÃO REGISTRAR CPF NA NOTA FISCAL

Agenda Aberta no IBRAPPER
Terapias Integrativas com Valor Social

Você merece cuidado. Merece escuta. Merece um espaço seguro para se reconstruir.

Agora no IBRAPPER, você pode acessar terapias que acalmam o corpo e a mente com profissionais dedicados e valores acessíveis para todos.

Sessões a R\$ 65,00
Um investimento simbólico no seu bem-estar. Escolha o que faz sentido para você:

- Psicologia
- Psicoterapia
- Psicanálise
- Reflexoterapia
- Auroterapias

Atendimentos presenciais com hora marcada. Agende agora sua sessão e dê esse passo por você.

Cuidar de si é um ato de coragem. Não estamos aqui para te acompanhar nesse caminho.

WhatsApp (15) 98123.2072

ibrapper

Endereço: Rua Rogério Aroucy 145
Já Faculdade Sorocaba-SP

MÚSICA CLÁSSICA

Baldini e Thomazinho apresentam hoje sonatas de Francisco Mignone

Concerto gratuito é nesta sexta-feira (28), às 20 horas, no Sesi Sorocaba

O violinista Emmanuele Baldini e o pianista Lucas Thomazinho se apresentam nesta sexta-feira (28), às 20 horas, no Sesi, em um concerto dedicado à obra do compositor brasileiro Francisco Mignone. A apresentação integra a 13ª Temporada de Música Clássica, projeto que busca ampliar o acesso à música de concerto.

Os músicos apresentarão a integral das sonatas para violino e piano de Mignone, em um repertório baseado no álbum do projeto Música do Brasil. O programa percorre diferentes momentos da trajetória do compositor, desde obras de juventude, escritas entre 1916 e 1919, até sonatas da década de 1960.

A apresentação reúne obras raras que, até pouco tempo, permaneciam inéditas e destaca a versatilidade de um dos principais nomes da música brasileira. A interpretação será conduzida por dois instrumentistas com ampla trajetória nacional e internacional.

Italiano radicado no Brasil desde 2005, Emmanuele Baldini é violinista, regente e professor, com apresentações em importantes salas de concerto da Europa e de paí-



Thomazinho atua ao lado de músicos como o próprio Baldini

ses como Japão, Estados Unidos, Austrália e China. Lucas Thomazinho, por sua vez, é um dos destaques do piano brasileiro e já atuou como so-

Com entrada gratuita, a 13ª Temporada de Música Clássica reafirma sua proposta de democratizar o acesso à cultura e valorizar a música de concerto

lista ao lado de orquestras. Na música de câmara, Thomazinho atua ao lado de músicos como o próprio Baldini, além de Marina Martins e Guido Sant'Anna. O pianista também já se apresentou em espaços como a Sala São Paulo, a Sala Cecília Meireles e palcos internacionais nos Estados Unidos e em Portugal.

Com entrada gratuita, a 13ª Temporada de Música Clássica reafirma sua proposta de democratizar o acesso à cultura e valorizar a música de concerto. O recital desta sexta-feira propõe uma viagem pela obra de Francisco Mignone e pela diversidade da produção musical brasileira.

Fabiana Bertotti traz treinamento para líderes na região de Sorocaba

A especialista em oratória Fabiana Bertotti estará na região de Sorocaba no dia 18 de outubro para conduzir o treinamento "O Poder da Narrativa", voltado a empresários, executivos e gestores. O encontro será das 9 às 19 horas, no Espaço Bandeiras, em Votorantim, com 300 vagas.

A proposta aborda a relação entre comunicação, posicionamento profissional e resultados. A programação será dividida em oratória, posicionamento e vendas. O objetivo é discutir como a organização das ideias, a clareza na fala e a comunicação de valor podem contribuir para negociações, liderança e relacionamento.

"A gente vai falar de oratória, como a comunicação é a ferramenta para eu trabalhar a minha oratória, o meu posicionamento e as minhas vendas", afirma Fabiana. Segundo a especialista, problemas de comunicação podem gerar retrabalho, conflitos, perda de produtividade e custos para as empresas.

O treinamento também abordará a construção da narrativa e da autoridade profissional, com foco em ajudar os participantes a compreender como desejam ser percebidos e a transformar conhecimento e experiência em mensagens mais objetivas e estratégicas.



Fabiana Bertotti

Espectáculo sobre Frida Kahlo é atração gratuita em Salto

A Sala Palma de Ouro, em Salto (SP), recebe nesta sexta-feira (28), às 20 horas, o espetáculo "Frida Kahlo – Viva La Vida". A apresentação é gratuita e propõe um mergulho na trajetória da artista mexicana, retratada como uma personagem lúcida, solar e cáustica.

Interpretada por Christiani Tricerri, Frida prepara um jantar para convidados vivos ou mortos e, enquanto aguarda os participantes, revisita momentos de sua vida. A narrativa traz personagens que fizeram parte de

sua história, como Diego Rivera, Leon Trotsky, Rockefeller e André Breton.

A obra utiliza como cenário simbólico o Dia dos Mortos para apresentar as memórias, conflitos e relações que marcaram a trajetória da pintora. A montagem propõe um encontro entre a biografia da artista e sua visão intensa e singular sobre a vida e a morte.

A apresentação será realizada na Sala Palma de Ouro, localizada na Rua Prudente de Moraes, 580, no Centro de Salto. A entrada é gratuita.



A apresentação mergulha na trajetória da artista mexicana

Biblioteca exhibe "O Galinho Chicken Little" nesta sexta

As famílias sorocabanas poderão assistir, nesta sexta-feira (28), às 14h30, à animação "O Galinho Chicken Little" (2005), dirigida por Mark Dindal, na Biblioteca Municipal "Jorge Guilherme Senger", no Alto da Boa Vista. A sessão é gratuita e tem classificação livre.

A atividade é realizada pela Secretaria de Cultura como opção de lazer e entretenimento para o público. A iniciativa também busca aproximar a população da biblioteca e de seu acervo, por meio de atividades artísticas e lúdicas.

O filme acompanha Chicken Little, um pequeno frango que provoca pânico na cidade de Oakey Oaks ao acreditar que um pedaço do céu caiu sobre sua cabeça, quando, na verda-

de, se tratava de uma avelã. Após o episódio, ele perde a confiança dos moradores, mas precisa agir quando um objeto realmente cai do céu e ameaça a cidade.

A exibição é aberta ao público e não há cobrança de ingresso. A Biblioteca Municipal "Jorge Guilherme Senger" fica na Rua Ministro Coqueijo Costa, 180, no Alto da Boa Vista.

Doe o que você NÃO usa mais
e ajude no tratamento de crianças autistas

Doe:
Roupas
Móveis
Eletrodomésticos
Objetos e etc...

Retiramos doações:
(15) 99194-8990
(15) 3358-3788

Saiba mais:
AMDE
Associação de Mães e Docentes de Crianças com Deficiência

Rua Atanázio Soares, 639
Vila Olímpia, Sorocaba - SP

PESQUISA

Jovens de 16 a 24 anos têm maior índice de tabagismo

Levantamento aponta que 19% dos entrevistados nessa faixa etária fumam

Jovens brasileiros de 16 a 24 anos apresentam o maior índice de tabagismo entre as faixas etárias, segundo pesquisa do A.C.Camargo Cancer Center em parceria com a Nexus. Nessa faixa, 19% se declararam fumantes de cigarros comuns ou eletrônicos, acima da média nacional, de 17%.

Entre pessoas de 25 a 40 anos, o índice é de 15%, o menor entre os grupos pesquisados. O percentual chega a 17% entre entrevistados de 41 a 59 anos e a 16% entre aqueles com mais de 60 anos. O levantamento ouviu mais de 2 mil pessoas em todo o país.

A exposição à fumaça também atinge uma parcela significativa da população: 33% afirmaram compartilhar frequentemente ambientes domésticos ou de trabalho com fumantes. Segundo o estudo, a inalação passiva aumenta o risco de desenvolvimento de câncer de pulmão, inclusive entre quem nunca fumou.

Para Helano Freitas, líder do Centro de Referência de Tumores de Pulmão



Primeiro contato com o cigarro ocorre, em média, aos 16 anos

e Tórax do A.C.Camargo, o índice entre jovens exige atenção. A pesquisa aponta que o primeiro contato com o cigarro ocorre, em média, aos 16 anos, período em que há maior risco de desenvolvimento de dependência.

O Sul apresenta a maior proporção de fumantes, com 22%, seguido pelo Sudeste

O Sul apresenta a maior proporção de fumantes, com 22%, seguido pelo Sudeste (19%), Nordeste (13%) e Norte/Centro-Oeste (13%). O tabagismo também é maior entre pessoas com renda de até um salário-mínimo (19%) e entre aquelas que concluíram apenas o ensino fundamental (21%).

O estudo aponta ainda relação entre o tabagismo e outros hábitos prejudiciais à saúde. Entre os fumantes, 84% relataram manter até quatro desses comportamentos, com destaque para sedentarismo e consumo excessivo de frituras e ultraprocessados.

TSE e Google lançam ferramenta contra uso indevido de imagem

O Tribunal Superior Eleitoral (TSE) e o Google lançaram uma campanha para incentivar candidatos das eleições de 2026 a utilizar

uma ferramenta do YouTube contra o uso indevido de suas imagens. A tecnologia identifica conteúdos gerados por inteligência artificial (IA) que reproduzem a aparência de pessoas.

A ferramenta Detecção por Semelhanças do YouTube (Likeness ID) permite localizar materiais sintéticos, como os chamados deepfakes, que utilizem a imagem de candidatos. Para participar, é necessário ter mais de 18 anos, possuir uma conta no YouTube e realizar uma verificação de identidade com documento oficial.

Após o cadastro, que pode levar até dois dias para ser processado, o YouTu-

be passa a fazer varreduras nos conteúdos publicados e envia notificações quando identifica possíveis reproduções da imagem. O candidato poderá analisar o material e solicitar sua remoção, que será avaliada conforme as políticas de privacidade da plataforma.

O presidente do TSE, ministro Kassio Nunes Marques, afirmou que a iniciativa busca preservar direitos fundamentais no ambiente digital e fortalecer a confiança no processo eleitoral. Segundo ele, a ferramenta não substitui a fiscalização humana, mas amplia a capacidade de identificar conteúdos potencialmente prejudiciais.



Aprendi mais com os erros e fracassos do que com vitórias e elogios

Professor Luiz Marins

A grande verdade é que aprendi mais com meus erros e fracassos do que com meus acertos e vitórias.

Assim como aprendi sempre mais com as críticas e correções do que com os elogios e bajulações.

Quando erramos, por menos que deixemos transparecer às outras pessoas, sempre fazemos um exame de consciência, nos envergonhamos e aprendemos. Há pessoas que vivem buscando desculpas, justificativas, dissimulações para não enfrentar os próprios erros e com isso não aprendem tudo o que poderiam para mudar, melhorar, crescer.

Em meu livro “Só não erra, quem não faz!” (*) escrevo que “Há pessoas que têm um medo muito grande de errar. Esse medo faz com que elas acabem deixando de fazer muitas coisas, de participar, de lutar, de se envolver. Às vezes, o medo de errar é tão grande que essas pessoas ficam literalmente travadas e nem sequer se sentem confortáveis em emitir uma opinião.” (p.09)

O que acontece é que o medo da crítica faz pessoas de mindset fixo como afirma Carol Dweck em

seu livro “Mindset” e essas pessoas não têm sucesso, nem motivação para tentar, correr riscos e empreender, pois viver e vencer envolvem riscos e só pessoas sem medo de errar conseguem vencer num mercado competitivo como o que vivemos.

“Errar não só é humano, como necessário” afirmo em meu livro e isso precisa ser compreendido pelas pessoas e ensinado às crianças.

É claro que falo do erro honesto – aquele que acontece pelo desejo de acertar ou por falta de atenção. Não falo do erro dos que deixam cair de propósito e que são desonestos intelectuais e morais e que cometem erros propositalmente para prejudicar pessoas e empresas. Essas pessoas não merecem nenhum respeito!

É preciso ter coragem para errar e enfrentar os erros cometidos, pedir desculpas e recomeçar.

Assim como eu, procure aprender com seus erros e fracassos. E lembre-se: Só não erra, quem não faz!

Pense nisso. Sucesso!

Luiz Marins é antropólogo, escritor, consultor e palestrante www.marins.com.br

A LOJA DOS APAIXONADOS POR TÊNIS

RAQUETES - BOLAS CORDAS - ACESSÓRIOS

SMASH CENTER
SOROCABA - SP

(15) 3217-1717

PODOLOGIA EM HOME CARE

Cuidado profissional em sua residência ou lar de idosos, com segurança e comodidade.

BIOSSEGURANÇA EM 1º LUGAR!

- Uso de EPIs
- Higienização das mãos
- Materiais esterilizados e descartáveis
- Desinfecção de equipamentos

ESPECIALISTA EM PACIENTES DIABÉTICOS

- Prevenção e tratamento de calos, unhas encravadas, micoses e mais
- Cuidado especializado para pés saudáveis
- Atendimento humanizado e personalizado

LUIZ NARDI
PODÓLOGISTA & FARMACÊUTICO-BIOQUÍMICO

Pós-graduado em Diabetes
Professor e palestrante nacional sobre podologia

AGENDE SEU ATENDIMENTO EM SUA CASA OU CONDOMÍNIO

(15) 98814-4399 | @profluiznardi

Cuidar dos seus pés nunca foi tão fácil, seguro e confortável.

Caixa tem lucro de R\$ 3,9 bilhões

Resultado cresce 5,9% em um ano, enquanto inadimplência aumenta

A Caixa Econômica Federal registrou lucro líquido recorrente de R\$ 3,9 bilhões no segundo trimestre de 2026, alta de 5,9% em relação ao mesmo período de 2025. Na comparação com o primeiro trimestre deste ano, o crescimento foi de 12,4%.

No primeiro semestre, porém, o lucro recorrente somou R\$ 7,4 bilhões, queda de 17,6% em 12 meses. No segundo trimestre, a margem financeira alcançou R\$ 19,7 bilhões, crescimento de 20,2% em um ano, impulsionada pela expansão das operações de crédito.

A carteira de crédito total chegou a R\$ 1,448 trilhão em junho, alta de 11,9% em 12 meses. O crédito imobiliário representa 69,4% desse volume, com saldo de R\$ 1,005 trilhão, crescimento de 15% em um ano; entre abril e junho, foram contratados R\$ 137,6 bilhões em financiamentos.

Apesar da expansão, a inadimplência acima de 90 dias subiu de 2,66% para 3,64% em um ano. O agronegócio apresentou o maior avanço, com índice de 20,74%, ante 7,02% no segundo trimestre de

2025, enquanto a carteira imobiliária registrou inadimplência de 1,45%.

Diante do aumento do risco de crédito, a Caixa elevou as provisões para perdas, que chegaram a R\$ 6,97 bilhões no trimestre, alta de 97,6% em relação ao mesmo período do ano passado. Segundo o banco, a concentração em financiamentos habitacionais e operações com garantias ajuda a reduzir as perdas esperadas.

A rentabilidade sobre o patrimônio líquido (ROE) ficou em 9,16%, recuo de 2,7 pontos percentuais em relação a junho de 2025. A receita com prestação de serviços somou R\$ 7,54 bilhões, alta de 12,9%, enquanto as despesas administrativas chegaram a R\$ 11,44 bilhões, crescimento de 5,9%.

O agronegócio apresentou o maior avanço, com índice de 20,74%, ante 7,02% no segundo trimestre de 2025



Crédito imobiliário avança 15% em 12 meses e sustenta resultado

Grupo Gennius, dono do Habib's, entra em recuperação judicial

Controlador das marcas Habib's, Ragazzo e Tendall Grill, o Grupo Gennius entrou em recuperação judicial com uma dívida declarada de R\$ 265,2 milhões. O pedido foi aceito pela Justiça de São Paulo no dia seguinte, com a KPMG nomeada como administradora judicial.

No processo, o grupo atribuiu a crise financeira aos efeitos da pandemia de covid-19, à expansão do delivery e à alta dos juros. Segundo a empresa, a redução do movimento em lojas físicas e o aumento do custo das dívidas pressionaram o capital de giro; as unidades, porém, seguem funcionando normalmente.

A recuperação envolve 178 pessoas jurídicas, en-

tre 119 lojas próprias do Habib's, 26 unidades do Ragazzo, seis churrascarias Tendall e empresas franqueadoras, holdings e sociedades operacionais. Do total da dívida, R\$ 22,3 milhões são trabalhistas e R\$ 241,7 milhões correspondem a créditos quirografários, sem garantia real.

A KPMG terá 15 dias para apresentar um relatório sobre a situação das empresas, enquanto o Grupo Gennius terá 60 dias para apresentar o plano de recuperação. A companhia pretende promover uma reorganização societária, abrir novas unidades e ampliar a atuação no delivery, enquanto a Justiça suspendeu ações e execuções contra as empresas.

DIVERSOS

BOTIJÃO DE GÁS VAZIO
VENDO R\$ 130,00
F: (15) 99109-8720

BOTIJÃO COMPRO E VENDO
Jornal, latinha, bike, óleo usado.
F: (15) 99109-8720

SUZUKI YES 2008 - R\$ 12 MIL
Troco por carro.
F: (15) 99109-8720

MOTO FRETE
Domingos Engler F: (15) 99109-8720

TERRENO VENDE-SE - R\$ 120 mil
Bairro dos Morros - Votorantim.
Excelente local. F: (15) 99109-8720

CASA VENDE-SE
Aparecidinha - Morada das Flores.
2 Dorms. F: (15) 99109-8720

CASA VENDE-SE
Bairro dos Morros - Votorantim
4 dormitórios (1 suite), quintal grande, garagem. R\$ 280 mil. F: (15) 991098720

CASA ZONA NORTE
P/ comprar até \$250 mil.
(15) 991098720

TERRENO VENDE-SE
Bairro dos morros - Votorantim
500m². R\$ 80 mil
F: (15) 99109-8720

CASA VENDE-SE CENTRO
Cel. Cavaleiros, 282 - R\$ 256mil
F: (15) 99109-8720

JORNAIS P/ PETS OU EMBALAGENS
Em ótimo estado.
R\$ 8,00 o quilo
Fone: (15) 3357-6512/Whats

CLASSIFICADOS METROPOLITANO



CRECI 39943 - Tel: (15) 98153-5344

APARTAMENTOS VENDEM-SE

CENTRO

3 dormitórios. R\$ 350.000,00
Rua da Penha, sem garagem.

JARDIM EMÍLIA

Novo. 3 dormitórios/suite.
R\$ 300.000,00 + financiamento.

VILA BARÃO

Novo. 2 dormitórios/suite.
R\$ 50.000,00 + financiamento.

CENTRO

Novo. 2 dormitórios.
R\$ 25.000,00 + financiamento.

CENTRO 2 DORMITÓRIOS

2 vagas. R\$ 350mil

EVIDENCE

3 dorm/até R\$ 395 mil

CASA ALUGA-SE

CENTRO

4 dormitórios. Até R\$ 5.300,00

CASAS VENDEM-SE

TRUJILO NOVA - R\$ 200 mil.
1 dorm, sala, coz., w.c. quintal e garagem.

JARDIM OURO FINO NOVA
R\$ 350.000,00. 2 dormitórios, sala, cozinha, banheiro social, quintal e garagem. Aceita-se financiamento.

CENTRO

Av. Afonso Vergueiro, esquina c/ Rua Ramos de Azevedo. R\$ 1.800.000,00.

GRANJA OLGA I - R\$ 1.200.000,00
3 dormitórios sendo um suite.

CENTRO R\$ 945MIL

Av Afonso Vergueiro esquina
Rua Miranda Azevedo

ALPHAVILLE I NOVA

4 suítes R\$ 3.500.000,00

COND. SÃO GUILHERME

2 dormitórios. R\$ 296.000,00

ALPHAVILLE NOVA

3 dorm/suite

TERRENOS VENDEM-SE

TERRENO EM REPRESA LIGHT
1000m. R\$ 130.000,00

JARDIM EUROPA

1.200 m² R\$ 1.800.000,00

JARDIM SANTA FÉ

300m² R\$ 440 mil

COND. PRIMAVERA

250m² R\$ 350 mil

CAMPOLIM 36.000M²

R\$ 62 milhões

CAMPOLIM 20.000M²

R\$ 26 milhões

JD EMÍLIA 7.000M²

R\$ 9.800,00

ÉDEN TRANSPORTADORA
R\$ 26.000,00

TATUI JD PAULISTA

390m² R\$ 134 mil

COMERCIAL VENDE

Av São Paulo 110 m². R\$ 350 mil

LIMPA PISOS
Inove Limp

LIMPA PISOS E PEDRAS ENCARDIDOS
(11) 94770-9306

DENARII
CONTABILIDADE

Sua empresa pode estar pagando mais impostos do que deveria! Vamos resolver isso juntos?

Seu tempo é valioso, deixe os cálculos com a gente.

Entre em contato conosco!

✉ denarii@denariicontabilidade.com.br
☎ 15996745619 Michele Furquim
☎ 15997268008 Talita Furquim

BRASILEIRO

São Paulo ajusta time para pegar Bragantino

Tricolor acompanha recuperação de jogadores antes do duelo

O São Paulo entra em campo neste sábado (29), às 20 horas, contra o Red Bull Bragantino, no MorumBIS, pela 25ª rodada do Campeonato Brasileiro. A equipe realizou nesta quinta-feira (27), no SuperCT, mais um treino de preparação para o confronto, com foco nos ajustes táticos.

O trabalho da semana teve exercícios de força para os membros inferiores e estações físicas. Na sequência, os jogadores participaram de uma atividade de posse de bola antes do treinamento tático comandado por Dorival Júnior e seus auxiliares.

A etapa tática contou com atividades de 11 contra 11 e movimentações ofensivas. O elenco também realizou um complemento de cobranças de bolas paradas, encerrando mais um dia de preparação para o duelo.

Entre os jogadores em recuperação, o zagueiro Arboleda, que trata um edema no adutor esquerdo, participou normalmente de toda a atividade. Já o atacante Victor Sá, com entorse traumática no tornozelo direito, fez parte do treino no campo e depois seguiu para tratamento no REFFIS Plus.

A etapa tática contou com atividades de 11 contra 11 e movimentações ofensivas

O atacante Calleri, em recuperação de uma entorse no tornozelo esquerdo, cumpriu um cronograma individualizado. O meia-atacante Lucca, que se recupera de uma fratura de mandíbula, correu no campo pela primeira vez desde que retomou as atividades no SuperCT.



O trabalho da semana teve exercícios de força

Corinthians segue preparação para clássico deste domingo

O Corinthians também se prepara para enfrentar o Santos no próximo domingo (30), às 16 horas, na Neo Química Arena, pela 25ª rodada do Campeonato Brasileiro. O elenco voltou aos treinos no CT Dr. Joaquim Grava, após o período de folga.

A atividade começou com trabalho de força na academia e, depois do aquecimento, os jogadores participaram de exercícios físico-técnicos. As atividades envolveram cruzamentos e finalizações, corrida intervalada e posse de bola, antes de jogos de enfrentamento de seis contra seis em campo reduzido.

O atacante Yuri Alber-

to iniciou o período de transição física e participou parcialmente das atividades com o elenco. O volante André realizou trabalhos no campo com o departamento de fisioterapia, enquanto o zagueiro Gustavo Henrique destacou a importância da semana livre para a preparação para o clássico.

“Foi importante termos dias de folga. Aproveitamos ao máximo. Agora que retornamos estamos focados em treinar muito. Sabemos que é um jogo muito importante para nós”, afirmou o defensor, que espera chegar ao confronto preparado para buscar a nona vitória do Corinthians no campeonato.

Futebol varzeano abre temporada 2026

A Taça Cidade de Sorocaba 2026 começa neste domingo (30), com seis jogos pela primeira divisão do Campeonato Municipal de Futebol Varzeano. As partidas serão realizadas em diferentes campos da cidade, a partir das 8h30.

A competição reúne 19 equipes, divididas em quatro grupos na primeira fase. Três chaves terão cinco times e uma contará com quatro, com cada equipe enfrentando apenas os adversários do próprio grupo.

Ao fim da primeira fa-

se, 15 clubes avançarão às eliminatórias, enquanto o último colocado de cada grupo será rebaixado para a Taça Palácio dos Tropeiros 2027. O time de melhor campanha entre os líderes terá vaga direta nas quartas de final.

Os demais 14 classificados disputarão a segunda fase em jogos de ida e volta. Os sete vencedores se juntarão ao líder da primeira fase nas quartas de final, também disputadas em dois jogos, assim como as semifinais. A decisão do título será em partida única.



A decisão do título será em partida única

Federação e Liga F firmam parceria pelo futebol feminino

A Federação Paulista de Futebol (FPF) e a Liga F, principal competição feminina de clubes da Espanha, firmaram uma parceria para fortalecer o futebol feminino. O acordo foi anunciado durante o evento Dia F, realizado na sede da FPF, em São Paulo.

A cooperação prevê ações de internacionalização, formação técnica e administrativa, projetos de impacto social e desenvolvimento da arbitragem feminina. Também estão previstos cursos, pesquisas, visitas técnicas e intercâmbio entre profissionais das duas entidades.

A presidente da Liga F, Beatriz Álvarez, destacou o caráter de troca da iniciativa, enquanto o presidente da FPF, Reinaldo Carneiro Bastos, afirmou que a entidade busca ampliar as

ações voltadas à modalidade. A FPF mantém uma estrutura exclusiva para o futebol feminino desde 2016.

Durante o evento, a ex-jogadora Formiga defendeu a expansão do futebol feminino para além das capitais e mais investimentos nas categorias de base. Para ela, a integração entre os times femininos e masculinos pode ampliar oportunidades e ajudar a garantir um futuro mais estruturado para a modalidade.



Em destaque *Jorge Afêich*

Fotos: Divulgação

EXPOSIÇÃO ENTRELAÇOS

A Exposição "Entrelaços" uniu arte, tecnologia e sustentabilidade no Palacete de Cristal do Jardim Botânico de Sorocaba. A mostra das artistas Emília Faria e Sô Maciel, com curadoria de Silvia Stecca e participação especial do fotógrafo Sérgio Roberg, investigou a conexão humana com o meio ambiente através de múltiplos suportes, do artesanal ao digital, e propôs uma imersão na interdependência entre o ser humano e o meio ambiente, reunindo diferentes vertentes e estilos artísticos.

Nascida do encontro entre duas mulheres dispostas a partilhar suas trajetórias e habilidades, a exposição assumiu a natureza como um elo indissociável entre arte e vida. A dinâmica da ocupação do espaço térreo do Palacete reflete essa sinergia: as criações sustentáveis e em mixed media de Emília Faria ocuparam a ala esquerda, enquanto as aquarelas, ilustrações digitais e cerâmicas de Sô Maciel se desenvolveram no lado direito. Na área central da edificação, os trabalhos se encontraram e se complementaram em uma instalação única e grandiosa.

Logo na entrada, as boas-vindas ficaram por conta do artista convidado Sérgio Roberg, artista experimental e fotógrafo, que apresentou sensíveis registros focados na vida selvagem e na "alma das florestas".



Silvia Stecca, Emília Faria, Sérgio Roberg, Sô Maciel



Teco Barbero



Maurício Dell'Osso, Valderéz Soares, Emília Faria, Norton Chagas



Pedro Alquezar, Emília Faria



Elisa Stecca, Emília Faria



Sô Maciel, Silvia Stecca, Pedro Lopes, Emília Faria



Isabela Soriano, Sô Maciel